抚州市博物馆2021年工作总结及下一年度工作思路

一、2021年工作总结

2021年，抚州市博物馆在上级部门的正确领导下，紧密对标各项工作部署，聚焦博物馆文化惠民及博物馆事业高质量发展，以实际行动献礼中国共产党成立100周年。

1. 落实主体责任，党建工作规范提升

2021年以来，市博物馆党支部深入学习贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想，深入学习党的十九大和十九届五中、六中全会精神。结合党史学习教育，全面落实党建工作责任制，持续推进支部建设，加强支部政治、思想、组织、作风和纪律建设，为促进博物馆发展提供坚强有力的政治和组织保障。一是认真履行“一岗双责”、“三重一大”事项议事程序，落实党风廉政建设责任制，狠抓意识形态工作。加强干部职工纪律教育、警示教育、廉洁教育，遵章守纪，知敬畏，存戒惧，守底线，力戒形式主义、官僚主义。二是强化学习教育，促进党员素养提升。切实把党史学习教育作为广大党员当前重要任务。对党史学习教育进行了全面安排部署。坚持以党的政治建设为统领，做好学习计划安排。三是落实组织制度，规范党内政治生活。组织实施“三化”标准建设，做好党建标准化、规范化、信息化建设，夯实党组织阵地。严格落实“三会一课”制度和主题党日活动，按要求开展党课教育，丰富党内政治生活，切实增强了党支部工作的活力。积极做好党员发展工作，做好党费收缴工作。四是强化党建+，开展 “我为群众办实事”活动。立足本职，围绕中心工作，梳理出每月不少于1件“我为群众办实事”清单，将党员学习教育活动融入中心业务工作中，开展宣传教育活动。

（二）把握重点，用心用力提升展览水平

2021年，市博物馆聚焦建党100周年，充分发挥红色资源在党史学习教育中的独特优势和重要作用，举办了系列展览活动，1-11月，共引进、举办了18个临时展览，展览活动掀起了庆祝建党百年活动热潮。**一是**完成并推出2个原创展览。完成了“血染战旗红—中央苏区反“围剿”在抚州”“流光溢彩——大明益藩王族珍宝展”等2个重大题材原创展的策划及陈列布展，其中“血染战旗红”将于今年12月中旬在南昌市博物馆展出。**二是**引进省内外国家一、二级博物馆展览4个，分别为“致敬峥嵘岁月、追忆红色传承—江西苏区红色货币展”“中华文化奇迹-北京房山云居寺历史文化展”“我从远古走来—周口店遗址文物特展”和“风从广州来—馆藏清代外销艺术品展”。三是引进并举办了牛气冲天—中国牛文化百馆联展、新生活新风尚新年画、我们的小康生活美术作品展（抚州巡展）、庆祝中国共产党成立100周年抚州市第三届榜书展、“学党史、悟思想”中国共产党建党100周年红色藏品展、佛涛先生书法巡展、“翰墨歌盛世、丹青颂党恩”书画展、“庆祝中国共产党成立100周年”主题书法、美术精品展、彩笔颂党恩—抚州市书法家协会庆祝中国共产党成立100周年书法作品展、老兵永远跟党走--庆祝中国共产党成立100周年书画摄影篆刻展、庆祝中国共产党成立100周年—红色钱币展等其他书画艺术、文物藏品临展13个，12月还将举办文昌意趣—省文物商店古代文房用具专题展。四是策划、制作了一期流动展览“学史明理--抚州红色政权建设篇”，并在国际博物馆日推出。五是完成博物馆馆标设计征集工作。六是利用馆藏资源开发了一批陶瓷文创产品。

1. 多措并举，推进四史宣传教育

2021年，市博物馆加大宣传教育力度，利用博物馆平台，充分发挥爱国主义、研学基地、红色教育基地等作用，开展了系列宣传教育活动。一是1-11月，结合传统节庆日，开展“博物馆里六天乐 寓教于学过大年”、“学雷锋 进校园”宣讲、“版画亲子体验活动”、“聆听党史故事 传承红色基因”主题活动、“认党旗、识党徽”手工体验及“亲情中华为你讲故事”韩国大丘江西抚州青少年直播互动等中小学集体教育活动27次。二是利用5.18国际博物馆日及自然文化遗产日，在城区玉茗廉文化广场、桐源乡桐源中学组织开展文物保护宣传、咨询及红色展览宣传活动。三是开展流动展览进校园、企业、乡镇、消防等活动14次。四是开展大学生、军人及干部职工集体教育活动100余次。五是全年免费接待讲解300余场。接待观众31.86万人，其中青少年观众13万人次。

1. 持之以恒，推动文物保管工作

为展示中华优秀传统文化魅力，改善馆藏文物保存环境，提高文物预防性保护能力，一是制定了《抚州市博物馆馆藏文物预防性保护方案》并组织实施，新增预防性保护设备16套、恒温恒湿储藏柜、文物柜15个、囊匣190个。二是仿制了益王家族墓部分金银玉器、陶瓷、丝织品等出土文物260件。三是接受捐赠红色藏品17件、收藏现代陶瓷艺术品5件，接受《熔铸初心-江西苏区红色货币史》等书籍4本、《宝藏》等书法作品3幅。四是配合电视台做好30件精品文物的拟选、拍摄、器物描述等工作。五是做好了400件等级文物的纸质建档工作。六是组织开展了“红色金融主题论坛讲座”“新生活、新风尚、新年画”油画论坛讲座、“红色文化主题讲座--中央苏区闽赣省”、“说江西儿女 品赵宋风华”的专题讲座、“宋代江西的家族与民间宗教”等5个文博知识讲座。

1. 因地制宜，抓好人才队伍建设

为加强人才队伍建设，2021年市博物馆不断丰富培训内容，提高干部职工业务水平和思想觉悟。一是组织干部职工参与市、局举办的网上法律知识、防灾减灾、保密等各类线上知识竞答，组织开展红色党史知识问答等；二是组织干部职工参加“关于举办文物基础概论线上培训班”和“关于举办博物馆研学师资培训班”并取得结业证书。三是组织讲解员参加全省爱国主义教育基地、基层党史专题宣讲、全省红色讲解员等培训，并聘请高校专业老师、金牌讲解员、优秀主持人等来馆授课，全年讲解员培训学习14次。四是强化督促干部职工完成网络干部学院、学习强国线上学习，在职干部职工全部完成规定学分。

1. 强化防范，筑牢文物安全防线

一是严格落实疫情防控措施。认真落实公共场所“限量、预约、错峰”和“四查一戴”等防控措施，避免疫情通过参观活动传播。定期对场馆、办公区域进行消毒消杀，切实保障游客安全。二是做好文物安全防控工作，多次组织开展汛期、文物安全“五个一”、“安全生产月”及文物火灾隐患整治和消防能力提升等多个安全隐患排查活动，对排查出的问题及时进行了整改。三是全年组织开展了消防灭火、疏散应急、防汛救灾、秋冬季消防安全演练等4次培训演练活动。四是与省厅文物安全巡检平台对接，并按时完成所有巡更数据录入及其他数据对接。五是组织开展全市文旅行业消防安全标准化管理达标创建活动。按照创建内容，查漏补缺，逐一进行完善。旨在进一步夯实消防工作基础，压实消防安全责任，提升博物馆消防安全管理水平。

1. 积极做好了领导交办的工作及其他相关工作

一是组织做好了2020年度免费开放绩效评估工作。二是完成了博物馆网站建设并完善网站相关信息，做好了博物馆微信公众号及网站信息发布、维护。截至11月，网站发布信息128条、微信公众号56条、通过国家主流媒体信息发布9条，省市新闻媒体信息发布62条。三是组织开展“三区人才”短期服务工作，对广昌县博物馆进行文化技术帮扶。四是组织开展了节能、文明卫生创建、普法、营商环境整治等相关工作。

二、下一年度工作思路

2022年，抚州市博物馆将以贯彻落实十九届六中全会精神为指引，紧紧围绕博物馆工作重心，积极工作，开拓创新，为全省“十四五”文物事业高质量发展贡献力量，以昂扬姿态迎接党的二十大胜利召开。重点做好如下工作：

一是坚持党建示范引领。继续以习近平新时代中国特色社会主义思想为引领，深入贯彻上级党组工作部署，进一步深化政治思想建设，压实党建责任，对党的建设各项工作系统谋划、创新载体、营造氛围，全面提升政治引领力、支部组织力、干部执行力、发展推动力，推动党建各项任务落地落实。

二是进一步强化展览展示工作。做好临时展览引进及推出工作，重点做好引进举办‘中国虎文化’迎新年百馆联展”、“百年老课本和近代教育文物展”、“雕花剪纸展”、引进八大山人纪念馆临展、“王城印记——南城明益藩王石刻拓片展”等临时展览；策划至少一个馆藏品展览，并加强与全省博物馆联盟联系，与省内外各级博物馆进行交互联展，推出“流光溢彩——大明益藩王族珍宝展”在鸦片战争博物馆、湖北鄂州博物馆、南京织造博物馆等馆展出。进行展厅展柜改造提升。组织开发文创产品，做好相关课题申报工作。

三是进一步加强社会宣传教育工作。依托传统节庆日、5.18国际博物馆日及文化和自然遗产日等，设计青少年教育精品课程，开展“文化四进”工作，进一步推进公益文化惠民服务，推动博物馆社教活动融入城市社会生活。做好讲解员及志愿讲解员培训工作。

四是进一步强化馆藏文化保护。完成实施馆藏珍贵文物预防性保护计划项目。进一步加强文物征集工作，充实馆藏。进一步完善文物纸质建档，做好文物3D制作、文物修复申报等工作。组织学术交流活动和对外举办专业培训班，上半年拟邀请央视《中国国宝大会》冠军赵培到馆讲座、指导。启动文物图书编撰工作，主要针对一、二级等级文物的研究，提高学术研究能力。

五是进一步筑牢文物安全基石。继续组织开展文物消防安全培训及演练活动，严格落实24小时值班值守工作，加强文物安全隐患排查整治，进一步开展完善消防安全标准化管理达标创建活动，确保文物安全。

六是进一步加强博物馆数字化建设。完善博物馆网站、微信公众号建设，充实平台数字藏品及教育宣传内容，开通博物馆官方微博、抖音等自媒体，利用全省可移动文物平台及文旅云平台，扩大宣传渠道。

七是进一步推进疫情防控常态化，做好文明创建、公共节能、普法等其他工作。

抚州市博物馆

2021年11月16日